

“Anne Frank - une histoire d’aujourd’hui”

Une exposition bilingue de la Maison Anne Frank en tournée au Canada

« Je conseille à tous ceux qui s'intéresse à l'histoire de participer à cette expérience si enrichissante qui nous permet de transmettre nos connaissances à des gens intéressés à ce qu'on dit et avides d'en apprendre plus. » - Jeune guide de 15 ans, Collège Bourget, Rigaud (Nov. 2011)



L'exposition

L'exposition “Anne Frank - une histoire d’aujourd’hui” est une exposition itinérante de 34 panneaux, bilingue anglais/français. Composée d'une structure mobile et flexible, l'exposition se concentre sur la vie d'Anne Frank et l'histoire de la Deuxième Guerre mondiale en Europe. Les deux derniers panneaux de l'exposition sont dédiés à l'époque d'après-guerre avec une touche canadienne.

Les missions du projet

Accroître les connaissances des jeunes canadiens sur l'histoire de la Deuxième Guerre mondiale et l'Holocauste en Europe, ainsi que sur l'histoire du Canada durant cette même période. Favoriser un dialogue sur des thèmes de l'exposition qui restent d'importance pour les jeunes d'aujourd'hui tels que les stéréotypes et leurs dangers et l'importance de la tolérance. Et impliquer tous les membres d'une communauté autour d'un projet rassembleur mobilisant jeunes, professeurs et grand public.

L'exposition au Canada

Depuis le commencement du projet au Canada, des centaines d'étudiants ont été formés et des milliers de visiteurs ont reçu une visite guidée de l'exposition. La tournée, accueillie déjà dans plus d'une soixantaine d'écoles et de centres culturels, a été vue dans presque autant de villes au Québec, en Ontario, en Colombie-Britannique, au Manitoba et au Yukon.

Un projet international

La Maison Anne Frank a développé plus de trente ans d'expérience dans la formation de jeunes guides, et ce, à travers le monde. L'exposition s'est rendue dans plus de 80 pays depuis 1985 incluant le Japon, l'Afrique du Sud ou encore l'Argentine, formant ainsi des milliers de jeunes au rôle de guides.

Éducation par les pairs

La visite de l'exposition se fait à l'aide d'un guide-étudiant. Ceux-ci sont formés par des employés de la Maison Anne Frank ou par leurs partenaires. Durant cette formation, ils approfondissent leurs connaissances sur Anne Frank et le contexte dans lequel elle vécut et sur les thèmes de son histoire qui sont encore d'actualité aujourd'hui. Ils sont ensuite en charge de guider leurs pairs et les membres de leur communauté à travers l'exposition pendant la durée du projet.



Un projet pluridisciplinaire

L'histoire d'Anne Frank peut être étudiée en littérature ou en histoire, la propagande en arts plastiques, etc. ; les projets reliés à l'exposition sont innombrables. Voici quelques exemples : messages de paix et d'espoir épinglés sur un arbre, présentation d'un kiosque d'Amnistie International (ou autre) pour conscientiser les jeunes, témoignage d'un survivant de l'Holocauste ou un vétéran de la Deuxième Guerre mondiale, création artistique sur Anne Frank, écriture d'un journal intime, pièce de théâtre, etc..

Une touche locale

Pour le 70^e anniversaire de la libération des Pays-Bas par les soldats canadiens (2015), trois panneaux supplémentaires ont été créés et sont présentés avec l'exposition. Ils racontent, à travers l'histoire personnelle d'une quinzaine de soldats canadiens, le rôle que ceux-ci ont joué durant le second conflit mondial en Europe. Le total des panneaux de l'exposition est donc de 37 panneaux.

Un site Internet (<http://www.annefrankguide.net/fr-CA/index.asp>) offre de nombreuses informations sur l'histoire du Canada durant la Seconde Guerre mondiale (Combien de réfugiés juifs ont émigré au Canada durant la guerre ? Quels furent les impacts de la guerre sur les immigrants italiens et asiatiques résidents au Canada ? Quel rôle les soldats canadiens jouèrent-ils en Europe ? etc.).

Autres activités pédagogiques

La Maison Anne Frank a acquis une expérience démontrée dans les activités demandant une participation active des jeunes. Le programme **Free2Choose** offre aux jeunes la possibilité d'exprimer leurs opinions dans un débat suite au visionnement d'un court clip présentant un dilemme où les droits humains entrent en conflit entre eux. Le programme **Free2Choose-Create** donne aux jeunes la chance de créer ce clip eux-mêmes à partir de situation de leur pays/ communauté où des droits humains s'entrecroisent et s'entrechoquent. Enfin, le programme **Memory Walk** invite les jeunes à la création d'un court film sur un monument commémoratif de leur communauté en expliquant l'importance du souvenir.



« Un merci très spécial à chacun et chacune de vos guides. Ils ont témoigné avec passion de la vie d'Anne Frank. Chacun a su y mettre sa petite touche personnelle et ils ont su nous émouvoir. Ils ont été des « passeurs de mémoire » extraordinaires. Ils ont su s'adresser aux élèves avec assurance, doigté, dynamisme et passion. Ils ont écrit à leur façon une page d'Histoire auprès de nos étudiants en rendant Anne Frank accessible. » Enseignante dont la classe a été guidée par un guide-étudiant

Pour plus d'informations sur l'exposition itinérante, vous pouvez visiter les pages suivantes
<http://www.annefrank.org/fr/Education/Exposition-itinerante/>
Pour plus d'informations sur les projets au Canada, vous pouvez contacter Julie Couture
j.couture@annefrank.nl

