

Docentenhandleiding Lesduur: 90 minuten

Game voor het mbo niveau 1 t/m 4

LESDOELEN

De student:

- kan zich verbinden met verhalen en ervaringen van anderen
- kan verschillende gespreks- en luistervaardigheden toepassen
- beseft dat door open vragen te stellen je meer te weten komt over een ander
- kan luisteren naar andere meningen en verhalen
- kan een open gesprek voeren

SPELDOEL

Bezorg het pakketje bij de juiste bewoner

VOORBEREIDING

Speel van tevoren zelf de game 'Open deur?!' om te ervaren wat jouw studenten straks moeten doen en welke verschillende bewoners zij tegenkomen.

Dit maakt het makkelijker om studenten te begeleiden tijdens het spel. Maar helpt ook tijdens de nabespreking.

Bekijk voordat je aan de slag gaat met Open deur?! de tutorial.
www.annefrank.org/opendeur
(tweede filmpje)

THEMA'S

Diversiteit (cultuur, gender, religie, etniciteit) / Inclusie / Identiteit / Vooroordelen / Discriminatie

BENODIGDHEDEN VOOR DE STUDENT

Laptop/tablet/smartphone / Koptelefoon / Internetverbinding / Papier / Pen

Gebruik geen Internet Explorer.

Voor een optimale beleving raden wij aan om een tablet of laptop te gebruiken.

TIJDSPLANNING (90 MINUTEN)

Introductie	—————>	5 minuten
Instructie	—————>	5 minuten
Open deur?!	—————>	35 minuten
Speluitbreiding		
Nabespreking game	————>	15 minuten
Oefenen in tweetallen	————>	20 minuten
Reflectie	—————>	10 minuten

Deze les kan zowel in de klas als online worden gegeven. Daar waar het nodig is, vind je tips om de les in een online variant te geven.

INTRODUCTIE (5 MINUTEN)

Vertel de studenten dat zij straks gaan kennismaken met 7 bewoners van een flat. Deze bewoners hebben allemaal een eigen verhaal te vertellen. Aan de studenten de opdracht om meer te weten te komen over hen. Voordat de studenten met de game starten vraag je hen om in 3 woorden iets over zichzelf op te schrijven. Om de studenten te helpen kun je vragen wat zij zouden zeggen over zichzelf als ze zichzelf moeten voorstellen.

Deze informatie is voor de studenten zelf, het gaat erom dat ze stilstaan bij wie ze zijn en wat belangrijk voor hen is.

INSTRUCTIE (5 MINUTEN)

Het spel 'Open deur?!' is te vinden via:
<https://opendeur.annefrank.org/>

Open de link en bekijk samen met de studenten de intro van het spel 'Open deur?!' op het digibord en neem de spelinstructies met hen door. De studenten kunnen de intro overslaan als zij het spel zelf starten (via de knop 'SKIP INTRO').

TIP VOOR ONLINE LES

Deel je scherm en bekijk samen de introductie.
Zet daarna de link naar de game in de chat.

Wijs de studenten op de symbolen die hen tijdens hun zoektocht helpen. In eerste instantie kunnen de studenten uit 2 bewoners kiezen, de rest is nog 'op slot'. Soms moet je nog een keer terug naar een bewoner.



Gebruikte symbolen



Het eerste keuzemenu: keuze uit Justin en Bart

Het spel 'Open deur?!' is te vinden via:
<https://opendeur.annefrank.org/>

OPEN DEUR?! SPELEN (35 MINUTEN)

Deel na de instructies de link met de studenten en let the game begin!

Vanaf het moment dat de studenten aan de slag gaan hebben ze circa 35 minuten de tijd om het pakketje bij de juiste bewoner van de flat te bezorgen. Geef op bepaalde momenten aan hoeveel minuten de studenten nog hebben, bijvoorbeeld bij nog 15, 5 en 1 minuut.

Loop gedurende het spelen van het spel door de klas om studenten te helpen en reacties te observeren.

Je kunt de studenten die het lastig vinden helpen door ze te wijzen op de knop 'GEEF MIJ EEN HINT' in het menu van de bewoner en hen goed te laten kijken naar de gespreksboom als ze een gesprek hebben gevoerd met een minder goede afloop.

SPELVARIANT

Laat de studenten in tweetallen spelen. In de korte tijd die ze hebben moeten ze tot een gezamenlijke beslissing komen.

TIP VOOR ONLINE LES

Laat studenten in tweetallen in breakout rooms het spel spelen waar 1 student zijn/haar scherm deelt.

Gebruik de chat voor eventuele mededelingen of als een student niet verder komt. Houd jouw gesproken mededelingen zo kort mogelijk om studenten niet te veel af te leiden van het spel.

NABESPREKING (15 MINUTEN)

Laat de studenten na 35 minuten stoppen met spelen. Niet iedereen zal het pakketje bij de juiste bewoner hebben bezorgd. Indien mogelijk kun je ervoor kiezen om de studenten meer tijd te geven.

In een onderwijsleergesprek bespreek je de ervaringen van de studenten.

Vragen die je kunt stellen zijn:

- Wat vond je van de game?
- Wie is het gelukt om het pakketje te bezorgen? Hoe heb je dat aangepakt?
- Wat zit er in het pakketje? Waarom zou de eigenaar dat pakketje nodig hebben? Wat vind jij daarvan?
- Welk verhaal sprak jou het meeste aan? Waarom?
- Welk verhaal sprak jou het minste aan? Waarom?

- In welke bewoner herkende je iets van jezelf of jouw eigen ervaringen?
- Wat denk je dat het doel van deze game is?
- Wat voor soort vragen leverde meer informatie op?
- Kun je een voorbeeld geven waarin je dit soort vragen zelf zou toepassen?

SPOILER ALERT!

Ut onderzoek blikt dat (mbo) studenten met een niet-westerse achtergrond nog altijd vaker moeten solliciteren voordat zij een stageplek vinden.

In het pakketje zitten documenten die het mogelijk maken om dit ingewikkelde proces in gang te zetten.

Wat zit er in het pakketje? Jasmine denkt erover om haar achternaam te veranderen om zo eerder te worden uitgenodigd voor een sollicitatiegesprek.

TIPS VOOR NABESPREKING

Wat zijn de ervaringen van jouw studenten? Hebben zij dit wel eens gehoord van vrienden of hebben zij dit zelf meegemaakt? Laat studenten hun ervaringen delen wanneer zij dit willen.

Geef studenten handelingsperspectieven mee. Wat kunnen ze doen wanneer zij worden geconfronteerd met (stage)discriminatie? Waar kunnen ze terecht? Veroordeel elke vorm van discriminatie en laat studenten weten dat ze altijd bij jou terecht kunnen.

Ben je opzoek naar methoden om stagediscriminatie bespreekbaar te maken met individuele studenten of met de klas. Bekijk dan de E-learning '[Op stage? Iedereen gelijke kansen!](#)'

SPELUITBREIDING

OEFENEN IN TWEETALLEN (20 MINUTEN)

Studenten hebben door het spelen van de game kunnen oefenen met het stellen van open vragen. Ze hebben ervaren dat het stellen van open vragen voor meer verbinding met een ander zorgt. Een vaardigheid die waardevol is tijdens stage in gesprekken met klanten, cliënten en ouders.

Studenten gaan deze vaardigheden in 20 minuten in de klas oefenen met verschillende werkvormen, waarin het stellen van open vragen en luisteren naar elkaar centraal staan.

Deel per tweetal een opdrachtkaart en de gesprekstips uit (zie bijlage). Deze helpen de studenten bij het voeren van een open gesprek.

Werkvormen

1. Twee niet voor de hand liggende overeenkomsten
2. 10 woorden
3. Dit delen wij
4. Waar zijn wij goed in?

Tips:

- geef de tweetallen verschillende opdrachtkaarten
- gebruik de gesprekskaarten in de volgende les
- neem een hele les de tijd om alle opdrachtenkaarten te bespreken met wisselende gesprekspartners

Opdrachtkaart 1

Uitleg voor docent

Twee niet voor de hand liggende overeenkomsten

Studenten gaan naast elkaar of tegenover elkaar zitten. Het papiertje met daarop de drie woorden/kenmerken over zichzelf hebben ze meegenomen. Studenten wisselen deze kenmerken met elkaar uit. Wellicht zit hier al een niet voor de hand liggende overeenkomst tussen. Benoem dat logische of zichtbare overeenkomsten niet tellen, bijvoorbeeld de studenten volgen dezelfde opleiding. In deze opdracht is het de bedoeling dat de studenten op zoek gaan naar iets wat zij nog niet wisten van elkaar.

Opdrachtkaart 2

Uitleg voor docent

10 woorden

Studenten krijgen een kaart met daarop 10 woorden (paspoort, chocolade, voetbal, pestkop, Instagram, milieu, verkiezingen, religie, discriminatie, toekomst).

Na het bekijken van deze woorden schrijven ze voor zichzelf 3 woorden op die meer vertellen over hen zelf of over een persoonlijke ervaring. Studenten worden gemotiveerd om vrij te associëren.

In het gesprek stellen de studenten elkaar open vragen om erachter te komen wat het woord met de ander te maken heeft.

Opdrachtkaart 3

Uitleg voor docent

Dit delen wij

Laat de studenten zo snel mogelijk 5 overeenkomsten vinden die ze met elkaar delen. De volgende stap is om er achter te komen waarom de overeenkomsten belangrijk zijn voor de studenten, hoe uit zich dat en wat voor invloed heeft het op het leven van de student. Hier komen de studenten achter door open vragen te stellen.

Uitleg voor docent

Opdrachtkaart 4**Waar zijn wij goed in?**

Laat studenten een gesprek voeren met elkaar over hun eigen talent(en). Het briefje met daarop de 3 kenmerken die zij over zichzelf hebben opgeschreven kan hierbij helpen. Door open vragen te stellen en oprecht te luisteren komen ze er achter waar iemand goed in is, hoe dat komt en waar dat uit blijkt. Wissel halverwege van vragensteller.

Loop door de klas terwijl de studenten in tweetallen aan het oefenen zijn. Motiveer, stimuleer en ondersteun de studenten.

REFLECTIE (10 MINUTEN)

Vraag de studenten (als het mogelijk is) om in een kring te gaan staan. Laat studenten om de beurt iets zeggen over zichzelf, een kenmerk of iets waar hij/zij goed in is. Dit doet hij/zij door een stap naar voren te zetten en dan kort te zeggen wat hij/zij te zeggen heeft. Herkent een andere student dat, deelt hij/zij dat dan stapt hij/zij ook naar voren. Op deze manier zien de studenten dat er overeenkomsten zijn in de groep.

FAQ**Geluid werkt niet**

Check of je geluidinstellingen goed staan

Spel loopt vast

Begin opnieuw en probeer hierbij een andere browser. Als dat niet werkt, laat de student het proberen op een andere device of meekijken / meedoen met een andere student.

Beeld gaat op zwart

Begin opnieuw en probeer hierbij een andere browser. Als dat niet werkt, laat de student het proberen op een andere device of meekijken / meedoen met een andere student.

Kan het spel gepauzeerd worden?

Ja, door op ESC te drukken

OPDRACHTKAART 1

OPENDEUR?

Twee niet voor de hand liggende overeenkomsten

Ga naast elkaar of tegenover elkaar zitten. Bespreek met elkaar de drie woorden/kenmerken die jullie over jezelf hebben opgeschreven. Zit hier een overeenkomst tussen?

Probeer nu met elkaar op zoek te gaan naar twee niet voor de hand liggende overeenkomsten. Het gaat er om dat het geen logische of zichtbare overeenkomsten zijn. Dat jullie dezelfde opleiding volgen is een voorbeeld van een zichtbare overeenkomst.

Stel open vragen, leer elkaar beter kennen en ga op zoek naar 2 dingen die jullie delen.

Reminder: een open vraag kun je niet beantwoorden met ja of nee.



OPDRACHTKAART 3

OPENDEUR?

Dit delen wij

Ga naast elkaar of tegenover elkaar zitten.

Vind zo snel mogelijk 5 overeenkomsten, denk bijvoorbeeld aan opleiding, sport, hobby, etc. Schrijf deze overeenkomsten op een blaadje.

Probeer erachter te komen hoe belangrijk deze overeenkomsten voor jullie zijn, hoe ze zijn ontstaan en wat voor een rol deze spelen in jullie leven.

Reminder: een open vraag kun je niet beantwoorden met ja of nee.



OPDRACHTKAART 2

OPENDEUR?

10 woorden

Ga naast elkaar of tegenover elkaar zitten en bekijk de volgende 10 woorden:

PASPOORT CHOCOLADE VOETBAL PESTKOP INSTAGRAM
MILIEU VERKIEZINGEN RELIGIE DISCRIMINATIE TOEKOMST

Kies (voor jezelf) 3 woorden die meer vertellen over jou. Deze woorden kunnen direct van toepassing zijn op jou, of hebben te maken met dingen die jij belangrijk vindt.

Nadat jullie beiden klaar zijn, stellen jullie elkaar vragen over de woorden die jullie hebben opgeschreven. Door open vragen te stellen proberen jullie erachter te komen wat het woord met de ander te maken heeft. Op deze manier leer je elkaar beter kennen.

Reminder: een open vraag kun je niet beantwoorden met ja of nee.

OPDRACHTKAART 4

OPENDEUR?

Waar zijn wij goed in?

Ga naast elkaar of tegenover elkaar zitten. Schrijf voor jezelf op waar je goed in bent.

Voer vervolgens met elkaar een open gesprek over jullie talent(en). Stel open vragen om er achter te komen waar de ander goed in is, hoe dat komt en waar dat uit blijkt.

Wissel halverwege de tijd van vragensteller.

Reminder: een open vraag kun je niet beantwoorden met ja of nee.

OPENDEUR?

OPENDEUR?

OPENDEUR?

OPENDEUR?

